

Geboren 1973, zwei Kinder

## Akademische Tätigkeit:

- Oktober 2020 – aktuell Vertretung der Ignaz Bubis Stiftungsprofessur für Religion, Geschichte und Kultur des europäischen Judentums an der Hochschule für Jüdische Studien in Heidelberg
- April 2016 – September 2020 Postdoctoral Researcher (100%), Seminar für Judaistik/Goethe-Universität Frankfurt am Main, DFG-Projekt: *Shemarya ha-Ikriti und der intellektuelle Kosmos der byzantinischen Juden im 14. Jahrhundert* (Eigene Stelle)
- März bis August 2018 Vertretung der Professur für Judaistik am Institut für den Nahen und Mittleren Osten an der LMU München
- Oktober 2007 – März 2016 Wiss. Mitarbeiterin (50%), Byzantinistik, Institut für Griechische und Lateinische Philologie/Freie Universität Berlin (Lehrstuhl Prof. Johannes Niefhoff-Panagiotidis)
- Parallel dazu:*
- April 2012 – März 2016 Wiss. Mitarbeiterin (50%), Seminar für Judaistik/Goethe-Universität Frankfurt am Main (Lehrstuhl Prof. Elisabeth Hollender)
- Mai 2008 – Mai 2011 Wiss. Mitarbeiterin (50%), DFG-Projekt *Genizat Germania* geleitet von Prof. Andreas Lehnardt (Johannes-Gutenberg-Universität Mainz)
- Nov. 2004 – September 2007 Promotion gefördert durch ein Stipendium der Gerda Henkel Stiftung und der Berliner Graduiertenförderung (NaFöG)
- Januar 2003 – Oktober 2004 Wiss. Mitarbeiterin (50%), DFG-Projekt *Juden und Christen im Sefer Hasidim – Edition, Übersetzung und Kommentar* (geleitet von Prof. Peter Schäfer, Freie Universität Berlin, in Kooperation mit Prof. Alfred Haverkamp, Universität Trier, und Prof. Israel Yuval, Hebrew University Jerusalem)

## Eingeworbene Drittmittel und Stipendien:

- The 72 Languages of the Torah*, Internationale Tagung in Düsseldorf, Februar 2019 (mit M. Aptroot/Düsseldorf und R. Vollandt/München) (Fritz Thyssen Stiftung)
- Byzantium between East and West – the Intellectual Cosmos of the Jews in the 14th Century*, Workshop, Seminar für Judaistik, Goethe Universität Frankfurt, Februar 2018 (DFG)
- Ashkenaz at the Crossroads of Cultural Transfer II: Tradition and Identity*, Internationale Konferenz, Seminar für Judaistik, Goethe Universität, Frankfurt, November 2016 (mit E. Hollender und R. Voß, Frankfurt) (Fritz Thyssen Stiftung)
- Shemarya ha-Ikriti und der intellektuelle Kosmos der byzantinischen Juden im 14. Jahrhundert*, DFG-Projekt Eigene Stelle, April 2016 (DFG)
- Berliner Graduiertenförderung (NaFöG), Promotionsstipendium, Juli – September 2007
- Gerda-Henkel-Stiftung, Promotionsstipendium, Dezember 2005 – Mai 2008
- Deutscher Akademischer Austauschdienstes (DAAD), Studienjahr Hebrew University Jerusalem, August 1996 – Juli 1997

**Studium und akademische Prüfungen:**

- 2008 Promotion (Dr. phil.), Fachrichtung Judaistik (Magna cum laude); Freie Universität Berlin, Gutachter: Prof. Peter Schäfer, Prof. Elisabeth Hollender  
 Titel der Arbeit: *Überlieferung und Rezeption des Sefer Yosippon – eine Studie zur Historiographie und zum Geschichtsbewusstsein des Judentums im Mittelalter* (2004 – 2008)
- 2002 Magister im Hauptfach Judaistik (Summa cum laude), Freie Universität Berlin  
 Gutachter: Prof. Peter Schäfer, Prof. Josef Dan  
 Nebenfächer: Linguistik und Ältere Deutsche Literatur (1994 – 2002)
- 1996-1997 Hebrew University Jerusalem, Studienjahr

**Einladung zu Berufungsvorträgen/Listenplätze:**

- Februar 2020 Listenplatz 3 im Verfahren um die W2-Professur für deutsch-jüdische Geschichte/Steinheim- Institut Universität Duisburg-Essen
- Juni 2013 Zweiter Platz bei dem Bewerbungsverfahren um die *Juniorprofessur für Jüdische Studien mit dem Schwerpunkt Interreligiöse Begegnungen* an der Universität Potsdam
- Mai 2010 Zweiter Platz bei dem Bewerbungsverfahren um die *Juniorprofessur für Jüdische Geschichte und Literatur* an der Universität Greifswald

**Forschungsaufenthalte an ausländischen Institutionen:**

- jährlich Hebrew University Jerusalem
- Mai 2015 Einladung an das Israel Institute for Advanced Studies, Jerusalem
- Juli 2011 Bodleian Library, Oxford
- Juni 2006 Cairo Genizah Unit, Cambridge
- April 2006 Jewish Theological Seminary, New York
- Februar 2006 Biblioteca Ambrosiana, Mailand

**Akademische Mitgliedschaften:**

- World Union for Jewish Studies
- Society for Biblical Literature
- European Association for Jewish Studies
- Verband der Judaisten in Deutschland (Vorstand)
- Gesellschaft zur Förderung jüdischer Studien in Frankfurt a.M. (Schatzmeister)
- Deutscher Hochschulverband

**Außeruniversitäre Tätigkeiten:**

- September 2001 – Dez. 2009 Freie Mitarbeit in der Bildungsabteilung des Jüdischen Museums Berlin; Erstellung von Führungs- und Fortbildungskonzepten sowie Materialien für den Schulunterricht; Führungen durch Dauer- und Wechselausstellungen
- Januar – August 2005 Mitwirkung bei der Ausstellung „Europas Juden im Mittelalter“ im Deutschen Historischen Museum Berlin
- Januar – August 2002 Mitwirkung bei der Ausstellung „Jüdische Handschriften“ in der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz

**Monographien:**

*Überlieferung und Rezeption des Sefer Yosippon*, Tübingen 2013

Gemeinsam mit den Mitgliedern des DFG-Netzwerks „Transkulturelle Verflechtungen im Euromediterraneum 500-1500“: *Transkulturelle Verflechtungen – mediävistische Perspektiven*, Göttingen 2016

**Sammelbände:**

Herausgegeben gemeinsam mit Meron Piotrkowski und Geoffrey Herman: *Sources and Interpretation in Ancient Judaism. Studies for Tal Ilan at Sixty*, Leiden 2018

**Mitwirkung:**

*Theological Encounters at a Crossroads. An Edition and Translation of Judah Hadassi's Eshkol ha-kofer, First Commandment, and Studies of the Book's Judaeo-Arabic and Byzantine Contexts*, edited by Daniel J. Lasker, Johannis Niehoff-Panagiotidis and David Sklare, Leiden 2018

**Artikel:**

Unter Mitwirkung von Elisabeth Hollender, „Knotenpunkt Byzanz – Aharon ben Yosef und die Vermittlung sefardisch-andalusischer Traditionen nach Byzanz“, in: FJB 41 (2016/17), S. 19-36 (peer reviewed)

Mit J. Pahlitzsch, M. Vucetic et al., „Die anderen: Lateiner; Juden“, in: F. Daim (ed.), *Byzanz. Historisch-Kulturwissenschaftliches Handbuch (Der Neue Pauly, Supplemente 11)*, S. 1116-1118

„Shemarya ha-Ikriti and the Karaite Exegetical Challenge“, in: E. Hollender, J. Yeshaya (ed.), *Exegesis and Poetry in Medieval Karaite and Rabbanite Texts*, Leiden 2016, pp. 228–248 (peer reviewed)

„Sefer Yosippon (Josippon)“, in: Z. Rodgers, N. Chapman (Hg.), *A Companion to Josephus*, Oxford 2016, pp. 382-389 (peer reviewed)

„Josephus im jiddischen Gewand – die jiddische Übersetzung des Sefer Yosippon“, in: *Aschkenas* 25 (2015), pp. 53-61

„Josephus torn to Pieces – Fragments of Sefer Yosippon in Genizat Germania“, in: A. Lehnardt, J. Olszowy-Schlanger (Hg.), *Books within Books. New Discoveries in Old Book Bindings*, Leiden 2014, pp. 83–96

„Jüdisch-christliche Begegnungen in verschiedenen Kulturräumen Europas – Byzanz und Ashkenaz im Vergleich“, in: FJB 38 (2013), pp. 85–100 (peer reviewed)

„Historiography among Byzantine Jews – the Case of Sefer Yosippon“, in: R. Bonfil et al. (Hg.), *Jews in Byzantium. Dialectics of Minority and Majority Cultures*, Leiden 2012, pp. 953–970 (peer review)

„Alexander the Great in Medieval Hebrew Traditions“, in: Z.D. Zuwiyya (Hg.), *A Companion to Alexander Literature in the Middle Ages*, Leiden 2011, pp. 21–39

„Puzzling the Past – Reconstructing a Mahzor from Receipt Wrappings“, in: A. Lehnardt (Hg.), „Genizat Germania“. *Hebrew and Aramaic Binding Fragments in Context*, Leiden 2009, pp. 31–40

„Sefer Yosippon and the Greek Bible“, in: N. de Lange et al. (Hg.), *Jewish Reception of Greek Bible Versions. Studies in Their Use in Late Antiquity and the Middle Ages*, Tübingen 2009, S. 223–234

„Von Italien nach Ashkenaz – Sefer Yosippon und die historiographische Tradition des Mittelalters“, in: A. Kuyt, G. Necker (Hg.), *Orient als Grenzgebiet. Rabbinisches und Außerrabbinisches Judentum*, Wiesbaden 2008, S. 169–182

„Jüdische Buchstabenspekulationen vom Sefer Yetzira bis zu den Haside Aschkenas – Das Alphabet des Rabbi Aqiva und sein literarisches Umfeld“, in: K. Herrmann, G. Veltri (Hg.), *Judaistik zwischen den Disziplinen. Jewish Studies between the Disciplines*, Festschrift P. Schäfer, Leiden 2003, S. 149–179

„Ein Hildesheimer Machsor – Fragmente eines mittelalterlichen hebräischen Gebetbuches“, in: *Hildesheimer Jahrbuch für Stadt und Stift Hildesheim* 78 (2000), S. 189–203

**Rezension:**

Zu Nicholas De Lange, *Japhet in the Tents of Shem*, Tübingen 2016, für FJB 43 (2019), S. 97-102

Zu P. Schäfer, M. Meerson, Y. Deutsch (Hg.), *Toledoth Yeshu – the Life Story of Jesus*, 2 Vol.s and Database, Tübingen 2014, in: FJB 41 (2016/17), S. 129-132

**Lexika-Artikel:**

Maccabees in the Middle Ages, EBR, ed. C. Helmer, H.-J. Klauck, D.C. Allison et al., Vol. 17 (Berlin 2019)  
 Martyrdom in the Middle Ages, ed. C. Helmer, H.-J. Klauck, D.C. Allison et al., Vol. 17 (Berlin 2019)  
 Medieval Story of Jacob and Esau, in: EBR, ed. C. Helmer, H.-J. Klauck, D.C. Allison et al., Vol. 13 (Berlin 2016).  
 Gedalya Ibn Yahia, in: EBR, ed. C. Helmer, H.-J. Klauck, D.C. Allison et al., Vol. 12 (Berlin 2016), col. 759-760.  
 Salomo Ibn Verga, in: EBR, ed. C. Helmer, H.-J. Klauck, D.C. Allison et al., Vol. 12 (Berlin 2016), col. 757-759.

**Zur Publikation eingereicht:**

“Jews as Cultural Brokers between Byzantium and the West,” in: S. Kolditz, N. Drocourt (ed.), *Brill's Companion to the Byzantine World: Byzantium and the West*, c. 850-1200  
 “Judaean-Greek – New Perspectives”, in: C. Rapp, E. Bonfiglio and E. Mitsiou (eds.), *Language Multiplicity in Byzantium and Beyond* (to be published in Vandenhoeck & Ruprecht)  
 “Observations on the Manuscripts of Sefer Hasidim”, in: E. Baumgarten, E. Hollender, E. Shocham-Steiner (eds.), *Sefer Hasidim in Context* (special Issue of *Jewish History*; to be published with Springer in 2020)

**In Bearbeitung:**

Shemarya ha-Ikriti – a Byzantine Intellectual Scholar (Monographie)

**Vorträge (ausgewählt):**

“The Byzantine Oeuvre in the Middle Ages: Aspects of Literature and Exegesis” at the Department for Literature/Hebrew University Jerusalem, invitation by Prof. Yehoshua Granat, March 17<sup>th</sup>, 2019 (in Hebrew)  
 „Byzantine Commentaries on Song of Songs and their Christian Context“, Vortrag in der University Tel Aviv, 16.10.2018 auf Einladung von Prof. Meira Polliack (in Hebrew)  
 „My Beloved One is Mine - Byzantine Commentaries on Song of Songs“; *XIth Congress of the European Association for Jewish Studies*, Krakau, 15.-19.07.2018  
 “Sem in den Zelten Japhets – die byzantinischen Juden im Mittelalter”; Einladung von Prof. Dr. Eva Haverkamp, 07.05.2018, Ludwig-Maximilians-Universität München  
 “Byzantine Jewry between East and West – The Exegetical Works of Shemarya ha-Ikriti”, Jerusalem, 06. – 10.08.2017, Vortrag auf dem *World Congress of Jewish Studies* Jerusalem, 06.-10.08.2017  
 “Shemarya of Negroponte and his Scholarly Network”, Vortrag auf dem *International Medieval Congress 2017* in Leeds im Rahmen des Panels “Moving Byzantium”, Leeds, 03–06. Juli 2017  
 “Sefer Hasidim in Manuscripts – Transmission and Compilation“, Vortrag auf der Konferenz *Sefer Hasidim in Context*, Jerusalem 19.– 22.03.2017  
 “Introduction” and “Ashkenazic Use of the Past: Rewriting Second Temple Literature”, Konferenz *Ashkenaz at the Crossroads of Cultural Transfer II: Tradition and Identity*, Frankfurt am Main, 29.11.–30.11.2016  
 “Rewriting Polemics: Intertextual Relations between Toledot Yeshu and Sefer Yosippon”, *The Jewish Life of Jesus (Toledoth Yeshu) in context: Jewish-Christian Polemics in Ancient, Medieval, and Modern History*, Bern, 29.6.-1.7.2015  
 “Shemarya ha-Ikriti – Exegete and Poet?”, Vortrag auf dem Workshop *The Interplay of Medieval Jewish Poetry and Bible Exegesis*, Frankfurt a.M. 20.–21.08.2014  
 “Sefer Yosippon’s Reception in Medieval Hebrew Literature“, Vortrag auf dem *Xth Congress of the EAJS* in Paris, 20. –24.7.2014  
 “Greek in Eshkol ha-Kofer: How to deal with Greek in Hebrew Letters?” (mit Sandra Görger), Vortrag auf dem *X. Congress of the EAJS* in Paris, 20.–24.7.2014  
 „Josephus im jiddischen Gewand“, Vortrag auf dem Kongress *Aventiuren in Ashkenaz*, Berlin 10. –11. März 2014  
 “Revival by Translation – the Medieval Hebrew Version of 1 Maccabees”, Vortrag auf dem *World Congress of Jewish Studies* in Jerusalem, 28.–31. Juli 2013  
 “From Heroes to Villains – the Maccabees and the Hasmoneans in Sefer Yosippon”, Vortrag auf dem *Workshop on the Reception of Josephus by Jews and Christians from Late Antiquity to c. 1750*, Oxford Yarnton, 7.–8. Januar 2013

## **Forschungsschwerpunkte:**

Meine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich mittelalterliche Geschichte und Kulturgeschichte der Juden, speziell in Mitteleuropa und in Byzanz. Dabei liegen meine Interessen insbesondere im Bereich der mittelalterlichen jüdischen Historiographie sowie der Rekonstruktion von Gelehrtennetzwerken mit den Routen des Wissenstransfers zwischen den jüdischen Zentren in Europa. Methodologisch widme ich mich dabei vor allem dem intellektuellen Erbe und seiner materiellen Überlieferung.

Ein weiterer Schwerpunkt meiner Forschung liegt in der Frage nach dem Charakter der jüdisch-christlichen Beziehungen in Mitteleuropa. Momentan untersuche ich in einer vergleichenden Perspektive die kulturellen, sozialen und politischen Bedingungen in verschiedenen Kulturräumen der Diaspora-Gemeinden, z.B. in Ashkenaz als auch in Byzanz.

In Stichworten:

- Jüdische Geschichte und Kultur des Mittelalters, aktuell mit einem Schwerpunkt der Juden in Byzanz
- Jüdische Historiographie des Mittelalters
- Gelehrtennetzwerke zwischen Byzanz, Italien und Ashkenaz
- Überlieferungs- und Rezeptionsgeschichte
- Geschichte der jüdisch-christlichen Beziehungen im Mittelalter